GRĂDINIȚA NR. 1 BRAGADIRU, ILFOV
ISSN 2972 – 0958 ISS-L 2972 – 0958



COPILĂRIE, DULCE BUCURIE

NR. 1/2023
BRAGADIRU

REVISTĂ EDUCATIVĂ PENTRU COPII, PĂRINȚI ȘI CADRE DIDACTICE

REVISTĂ EDUCATIVĂ PENTRU COPII, PĂRINȚI ȘI CADRE DIDACTICE

COPILĂRIE, DULCE BUCURIE

NR. 1/2023

BRAGADIRU



Stimaţi părinţi,

Distinşi profesori,

Dragi copii,

Grădinița este locul copilăriei noastre, al imaginației, al creației și al visurilor ușor realizabile. Misiunea grădiniței este de a promova un învățământ deschis și flexibil, centrat pe copil, care să îi ofere acestuia cadrul optim de dezvoltare.

Am plăcerea de a colabora cu dumneavoastră și în acest an școlar, motiv pentru care vă îndemn să conștientizați importanța educației, iar prin implicare, muncă și perseverență să depășiți barierele învățământului tradițional.

În speranța desfășurării unui proces instructiv-educativ de calitate și a evidențierii meritelor factorilor implicați în viața grădiniței, vă invit să parcurgem împreună paginile revistei *„Copilărie, dulce bucurie!”*.

Cu deosebit respect,

Director,

Prof. Alina Mirela Răducanu

Grădinița Nr. 1

...

Trecut, prezent, viitor

...

Orașul Bragadiru este situat în imediata vecinătate a Municipiului București, fiind o localitate puternic dezvoltată social și economic.

Data primei atestări documentare a comunei Bragadiru, actualmente orașul Bragadiru este 12 decembrie 1830. Documentul în care se amintește de moșia Bragadiru, este o jalbă adresată de Constantin Glogoveanu către judecătorul Divan al Principatului Valachiei. Pentru prima dată numele de Bragadiru se întâlnește ca nume de persoană într-un document din 26 mai 1825, referitor la răscumpărarea venitului munților moșnenilor Dragosloveni din județul Muscel de către Ion și Nițu, feciorii Bragadirului.

În 1893 domnul Dumitru Marinescu este proprietar al moșiei Bragadiru și al moșiei Cornetu-Bragadiru.

Prin decretul domnesc nr. 394/ 31 martie 1864 s-a instituit comuna ca unitate administrativă alcătuită din mai multe sate: Bragadiru, Bulgaru și Cornetu Glogoveanu.

Până în anul 1950 orașul Bragadiru a aparținut județului Ilfov, din 1950 până în 1968 a fost trecut la Municipiul București, fiind subordonat direct raionului Tudor Vladimirescu, astăzi sectorul 5 al capitalei.

Grădinița Nr. 1 Bragadiru apare în Hotărârea Guvernului României Nr. 930, Hotărâre privind atestarea domeniului public al județului Ilfov, precum și al orașelor și comunelor din județul Ilfov, Anexa Nr. 1 - Inventarul bunurilor care aparțin domeniului public al județului Ilfov sub denumirea de Grădinița Nr. 77 Bragadiru, situată în Str. Griviței, Nr. 41, Școala Nr. 2, Bloc P15, anul dobândirii sau al dării în folosință fiind 1900. Grădinița Nr. 77 Bragadiru a funcționat în cadrul Școlii Nr. 2 cu o grupă de preșcolari, aceasta dezvoltându-se ulterior. În anul 2012 Grădinița Nr. 77 își schimbă denumirea în Grădinița cu Program Normal Nr. 1.



Având în vedere dezvoltarea accelerată a orașului, aceasta și-a înmulțit rapid numărul de grupe cu program normal.

În anul 2011 s-a construit Grădinița cu Program Prelungit Nr. 2 cu sediul în Str. Povernei, Nr. 1. Aceasta și-a început activitatea cu patru grupe, în prezent funcționând cu unsprezece grupe de preșcolari.



În anul 2017 s-a construit Grădinița cu Program Prelungit Nr. 3 cu sediul în Str. Coralului, Nr. 8. Aceasta și-a început activitatea cu patru grupe, în prezent funcționând cu cincisprezece grupe de preșcolari.



Bibliografie

1. Anon., 2023. *Orasul Bragadiru - Orasul Bragadiru* [online]. Valabil la: https://www.primariaorasbragadiru.ro/index.php/orasul-bragadiru [Accesat la 6 Feb 2023].

Material realizat de Prof. Alina Mirela Răducanu



„GRĂDINIȚA MEA-TĂRÂM DE BASM”

A fost odată ca niciodată…..o lume fermecată în care aveau voie să pătrundă doar piticii care au împlinit vârsta de trei ani.

Aici, într-o lume fascinantă, o lume minunată a basmelor înconjurată de pitici si zâne bune,copiii sunt intâmpinați în fiecare dimineață de o mulțime de zâne bune – doamnele educatoare-cu multă dragoste și căldură. Și după cum ați putut observa, la noi în palatul fermecat al copiilor domnește un mediu armonios și plăcut,adecvat celei mai frumoase varste:copilaria.

Desenele, picturile și ornamentele ce impodobesc palatul –grădinița-sunt în concordanță cu anotimpul în care ne aflăm. Ajutați de părinți și educatoare, copiii au descoperit că toate ornamentele se schimbă în funcție de sărbători sau de evenimentele importante desfășurate în gradiniță, ceea ce dă o notă de originalitate și prospețime. Despre palatul nostru cu siguranță ați auzit multe lucruri frumoase care se și adeveresc: spațiul curat și îngrijit, mobilier adecvat vârstei, activitățile desfășurate zilnic sunt variate și diversificate, personal specializat, iar părinții copiilor ne sunt în permanență alături în realizarea diverselor activități de voluntariat, excursii, lecții demonstrative, spectacole sau activități ecologice. Prin permanentă colaborare a părinților cu educatoarele grupelor cât și cu conducerea unității se asigură copiilor un mediu educațional performant, care contribuie la formarea și evoluția corespunzătoare a preșcolarilor care vor deveni adulții responsabili de mâine. Să nu uităm deci, că noi, educatoarele îi călăuzim pe copii prin minunatul tărâm de basm, le șlefuim gândurile și le îndreptăm încet dar sigur pașii înspre Tărâmul Cunoașterii, un tărâm fermecat ce se lasă cucerit încetul cu încetul.

Încă de la grupa mică Zânele știu cum să sufle praful magic pentru a chema Duhul Cuvintelor care încep să zburde pe buzele copiilor mai întâi timide (grupa mică), apoi din ce în ce mai îndrăznețe (prin grupa mijlocie) și se dezlănțuie mai apoi (prin grupa mare) ca o furtună de vară așezându-se cuminți în memoria fiecăruia.

Cu ajutorul poveștilor uneori reale, alteori imaginare părinții și prințesele noastre au început să se exprime din ce în ce mai frumos, mai corect, mai elevat uimindu-ne adeseori de înțelepciunea lor. Tot cu ajutorul prafului magic, noi, Zânele bune , îi învățăm pe pitici să se joace, să cânte, să danseze, să modeleze, să devină mici actori, stârnindu-le curiozitatea și pofta de a realiza cât mai multe obiecte cu mânuțele lor mici.

Și așa trec anii iar noi ,educatoarele ne mândrim că am putut așeza o cărămidă la temelia solidă a personalității fiecărui copil, a caracterului lor, astfel încat ei cresc frumos învățând ceea ce este esențial în viață: respectul și stima de sine, respectul față de cei din jur, empatia, dăruirea, iubirea semenilor să știe a câștiga dar și a pierde. Deci , să ne amintim cu drag că aici cu toții părinți, copii și educatoarele petrecem clipe de neuitat începând cu prima zi de grădi și până în momentul în care ne luăm rămas bun, după trei ani de întâlniri zilnice.

Nimeni niciodată nu va uita excursiile în care piticii sunt nerăbdători să ajungă la destinație , serbările școlare unde fiecare dintre noi îi sorbim din ochi de drag pentru modul în care își interpretează rolul, cât și de faptul că sunt uimiți și fascinați de costumele lor, dar mai ales de faptul că sunt emoționați maxim, chiar copleșiți de emoție când se văd aplaudați la scenă deschisă de părinți, bunici și de toți cei prezenți la spectacolul lor . Pentru noi, educatoarele, la fiecare sfârșit de an școlar sau de promoție, ne este de ajuns să auzim un simplu cuvânt: MULȚUMESC! Este un cuvânt simplu, dar care ascunde povești întregi, un cuvânt cu o încarcătură emoțională puternică ,un cuvânt magic!

Și ca o recompensă a timpului petrecut alături de noi în minunata lume a basmelor și a poveștilor noi vă spunem că ,,TOT CE A FOST ÎN STARE SĂ FACĂ CINEVA VREODATĂ STĂ ȘI ÎN PUTEREA VOASTRĂ SĂ O FACEȚI!

Și dacă vreodată va fi greu să nu uitați că ușa grădiniței noastre

NU ARE LACĂT!



Material realizat de Prof. CRISTIANA FLOREA



POVESTEA BOBOCULUI DE RAȚĂ

Era o primăvară târzie, cu vreme plăcută și însorită! Matei, un băiețel de doar 4 ani se juca liniștit pe prispa casei bunicilor! Deodată se aude glasul bunicii:

- Matei, haide repede la bunica, puișorii de găină au ieșit din ghioace!

Repede, repede, cu inima cât un purice, băiatul alerga în obor să vadă puii de găină! Dar, ce să vezi...Printre toți puișorii gălbiori cu cioculețe ascuțite, iată și un bobocel ceva mai mare și mai colorat, cu cioc rotunjit! Mirat, Matei a întrebat-o pe bunica:

- Bunico, dar de ce acest puișor este diferit? El nu seamană deloc cu frații lui!

Bunica râde și în timp ce își mângâie nepoțelul, îi zice:

- Dragul bunicii, acesta este un boboc de rață, printre ouăle de găină s-a ratăcit și unul de rață, așa că din el a ieșit acest bobocel!

- Dar bunico, acesta are nevoie de un prieten, e atât de diferit de ceilalți puișori... Eu voi fi prietenul lui cel mai bun!

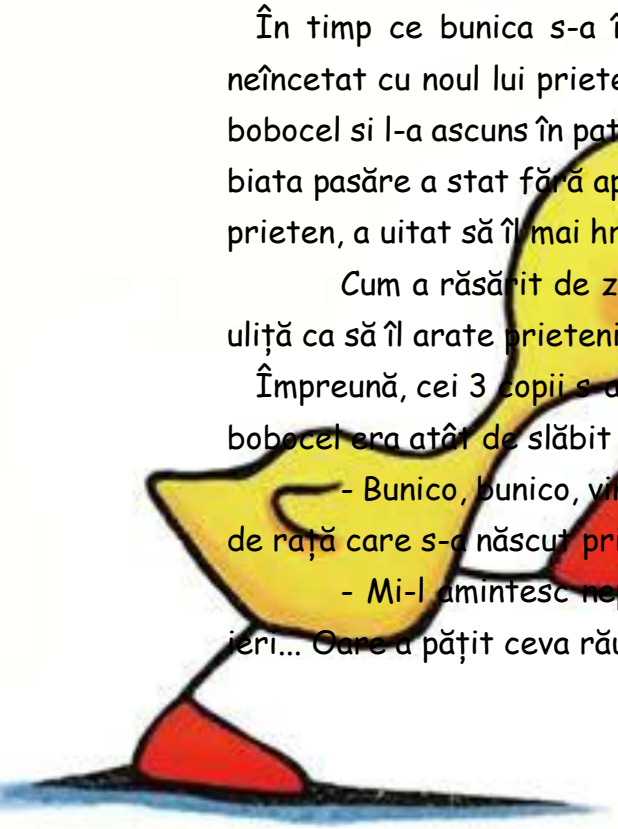
În timp ce bunica s-a întors la treburile ei, băiatul a început să se joace neîncetat cu noul lui prieten! Când s-a lăsat seara, pe ascuns, Matei a luat micul bobocel si l-a ascuns în patul său, fără știrea bunicii! Toată ziua și toată noaptea, biata pasăre a stat fără apă și mâncare pentru că Matei, entuziasmat de noul lui prieten, a uitat să îl mai hrănească !

Cum a răsărit de ziuă, băiatul a luat din nou bobocul și a ieșit repede pe uliță ca să îl arate prietenilor lui, Eugen și Mihai!

Împreună, cei 3 copii s-au jucat cu rățușca până spre asfințitul soarelui. Bietul bobocel era atât de slăbit încât nici nu se mai putea ține pe picioare.

- Bunico, bunico, vino repede, striga Matei! Bunico, îți amintești bobocelul de rață care s-a născut printre puii de găină ?

- Mi-l amintesc nepoate, răspunde bunica, doar că nu l-am mai văzut de ieri... Oare a pățit ceva rău ?



- Bunico, știi …eu ieri l-am ascuns în casă, am dormit cu el și dis-de-dimineață am plecat cu el la joacă, nu am vrut decât să îl arăt și prietenilor mei, dar cum ziua a fost atât de lungă, cred că bobocelul a obosit iar acum este foarte slăbit.

Matei își ia bunica de mână și o duce în camera lui, unde bietul boboc de rață abia mai putea respira. Îngrijorată, bunica îl întreabă:

- Matei, dragul bunicii, dar tu ai hrănit în tot acest timp rățușca? I-ai dat apă să bea?

Copilul și-a dat seama că nu făcuse nimic din ce l-a întrebat bunica și că se purtase iresponsabil cu noul lui prieten, precum se purta cu jucăriile. Speriat, băiatul își implora bunica să îl ajute pe bobocel.

- Bunico, te rog, salvează-l, eu nu am avut grijă de el așa cum ar fi trebuit! Te rog bunico, fă-l bine și îți promit că îl voi duce în ogradă printre semenii săi .

Bunica a hrănit bobocelul de rață și i-a dat apă, a avut grijă de el până a început să își revină. Apoi, cu blândețe i-a spus nepotului:

- Dragul meu, animalele, ca și oamenii, au nevoie de hrană și de apă pentru a putea supraviețui, de aceea este important să avem grijă de ele, să le oferim atenția și ajutorul nostru. Faptul că ai ascuns de mine bobocul de rață este un lucru greșit, dar apreciez că m-ai anunțat că se simte rău înainte să fie prea târziu.

- Bunicuțo, îți multumesc că ai salvat bobocelul și îți promit că pe viitor voi fi un copil responsabil.

Începând din acea zi, Matei a avut zilnic grijă de rățușcă și și-a ajutat mereu bunica să adape și să hrănească animalele, pe care le iubea ca pe prietenii lui.



Material realizat de Prof. CRISTINA ALINA BĂLȚATU

ZÂNA CEA BUNĂ

Eu vreau să vă spun ceva,
Despre zâna mea cea bună:
Ea are inima mare
Și-i frumoasă ca o floare.

La somnic ea ne poftește
Cu praf magic ne vrăjește
Ca să ajungem de-ndată
Într-o lume fermecată!

După ce noi ne trezim,
Un zâmbet mare primim
Și ne dorim imediat
Toată dragostea pe care o are de dat.

Voi știți oare cine este,
Zâna bună din poveste?
Am să vă fac o favoare
Și o spun în gura mare:
Zâna bună este ea,
Chiar educatoarea mea!





MICUL EROU

Toți îmi spun că sunt pitic,
Că sunt ca un puricel
Sau, poate, un bobocel.

Însă eu sunt chiar voinic
Și vreau să devin, de mic,
Cel mai bun învățăcel,
Să vă povestesc nițel:

Am devenit băiat mare,
Am făcut trei ani, se pare!
Și mi-am făcut o cărare
Spre o lume uimitoare.

Grădinița mult îmi place,
Iar eu mare mă voi face.
Mult aș vrea să explorez,
Dar vreau și să mă distrez.

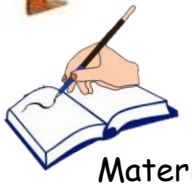
Ăsta-i locul ideal,
În care se dezvoltă un preșcolar.
E o lume minunată
Cu de toate înzestrată.

Am creioane colorate,
Cărticele fermecate,
Caietele drăguțele,
Ca să-nvăț să scriu în ele.

La grădi multe am învățat
Și ciorbiță am păpat.
Îmi iau zborul și-am plecat
Am o lume de salvat!







Material realizat de
Prof. CRISTINA GABRIELA ILIE

DESPRE PRIETENIE...



A fost o dată, o fetiță pe nume Maya. Îi plăcea foarte mult să danseze... de mică visa să devină balerină!

- Dragii mei, dar pentru a ajunge balerină trebuie să muncești foarte mult!!!

Asta înseamnă multe ore de antrenamente, repetiții, ba chiar câteodată să nu mai ai timp să te joci deloc!

Maya mergea la cursurile de balet în fiecare zi. Când venea seara era foarte obosită!

Prietena ei, Ioana, era o fetiță deosebită...asta cu toate că nu putea merge ca noi toți, iar pentru a se deplasa folosea un scaun cu rotile...

- Eeei, copii, dar să vă spun acum despre Ioana... și Ioana iubea muzica și dansul...și ea visa să ajungă balerină, să danseze pe o scenă iar publicul să o aplaude...Ce mult își dorea acest lucru!!!

De cate ori putea privea de afară pe geam la fetițele care repetau în sala de balet.

Ce mult și-ar fi dorit și ea să poată face balet!

La unul din cursuri, antrenoarea le-a învățat pe fetițe să facă o piruetă...așa cum am încercat și noi. Era o mișcare foarte grea....

Oricât de mult încerca Maya să o execute, nu reușea, iar Ioana a văzut acest lucru. Pentru că îi era prietenă bună s-a gândit cum să o ajute... și într-o seară i-a venit o idee!

Deși știa că este foarte obosită, Ioana a mers în vizită la Maya să o încurajeze și să îi propună să repete împreună pirueta. Au repetat mult timp împreună...și ce credeți ... Maya a reușit să facă pirueta!!!!

A doua zi, după ce au reușit să facă pirueta, Maya a întarziat la cursul de balet!

Era prima dată când întârzia... Antrenoarea și celelalte fetițe o așteptau cu nerabdare. La un moment dat ajunge și Maya, dar nu singură, ci împreună cu Ioana.

Copii…Ioana nu intrase niciodată într-o sală de balet! Era atât de fericită acum! Parcă plutea…

Antrenoarea alături de fetițe le-au privit cu mirare….nu înțelegeau de ce Maya a adus-o pe Ioana la balet…

Politicoasă, Maya le-a prezentat-o pe buna ei prietenă, Ioana, și cu mare emoție Ioana le-a spus tuturor că ea iubește muzica,

baletul …și că ar dori și ea să ajungă balerină, ba mai mult le-a demonstrat că deja poate face o piruetă!

Antrenoarea și celelalte fetițe au aplaudat-o și au felicitat-o pe Ioana, iar aceasta le-a povestit că de mult privește de afară pe geam la antrenamentele fetelor. Le-a mai povestit și că a văzut-o pe Maya cum încerca să facă pirueta și nu reușea… și cum s-a hotarât să o încurajeze și să o ajute.

Antrenoarea și fetițele au fost uimite dar în același timp și mândre de comportamentul Ioanei.

- Dragii mei…dar pe când toată lumea o aplauda pe Ioana, antrenoarea a văzut-o pe Maya că era puțin tristă și a luat-o ușor mai deoparte și a întrebat-o ce s-a întâmplat?

Atunci Maya, cu glas trist, și-a cerut scuze că a întârziat la repetiții și a explicat că s-a chinuit foarte mult să intre în cladirea unde se țin cursurile de balet alături de Ioana. Asta pentru că la intrare erau multe scări și Ioana nu le-a putut urca singură fiind într-un cărucior cu rotile…și nu ar fi ajuns la cursul de balet dacă un trecator nu le-ar fi ajutat să urce scările. Cumva… și restul fetelor au auzit discuția…



În sala de balet s-a lăsat un moment de liniște…. antrenoarea a invitat-o pe Ioana să vină și ea alături de ele la cursurile de balet, iar fetițele s-au gândit ce să facă pentru ca Ioana să ajungă mai ușor în sala de balet…

- Voi ce credeți că au făcut?



Material realizat de Prof. OANA RALUCA ROȘEȚI

GRĂDINA DE RELAXARE, LINIȘTE ȘI ÎNVĂȚARE LA GRĂDINIȚELE NR. 1 ȘI NR. 2

„Grădina de relaxare, liniște și învățare" este un concept nou, implementat la nivel național în mai multe unități de învățământ printre care și la grădinițele din orașul nostru.



Proiectul G.R.L.I își propune crearea unui mediu educațional care vizează învățarea, relaxarea și liniștirea într-un mediu educațional outdoor. Amenajarea grădinii presupune împărțirea spațiului în 4 zone: de relaxare, de învățare, de liniștire și zona - pereții ne surprind.





Amenajarea spațiului a început în urmă cu câteva luni, întregul colectiv din cadrul celor două grădinițe fiind implicat. Majoritatea aranjamentelor ce se regăsesc în această grădină au fost realizate de către cadre didactice, părinți și preșcolari. Mesele și băncile au fost confecționate din paleți, butuci, tamburi, cauciucurile vechi au fost transformate în mese, fotolii și suporturi pentru nisip. Cizmulițele vechi au fost folosite pentru plantarea florilor de către preșcolari. În grădină există hamac, tăbliță pentru desenat și pictat și lăzi cu diferite materiale (conuri de brad, nisip, scoici, pietricele)

Pe lângă materialele donate de către părinți, cadre didactice și diferiți colaboratori, fondurile pentru amenajarea spațiului au fost colectate prin organizarea „Târgului Mărțișorului" unde preșcolarii și-au vândut propriile creații iar cu banii rezultați au fost cumpărate materialele necesare.



Grădina de relaxare, liniște și învățare a fost realizată cu multă dăruire și muncă. Preșcolarii se simt liberi și foarte fericiți desfășurând multe activități



Material realizat de Prof. VALENTINA POPESCU

PROGRAMUL "UEFA Playmakers™"
ÎN GRĂDINIȚA NOASTRĂ

UEFA Playmakers™ este o activitate sportivă care oferă o introducere distractivă și sigură în învățarea fotbalului, prin magia poveștilor Disney. Programul este conceput ca o oportunitate pentru fetele cu vârste între 5 și 8 ani de a se integra într-un mediu distractiv și motivant, în care să aibă sentimentul apartenenței la un grup. Scopul programului este acela de a răspunde particularităților individuale ale fiecărei fete prin crearea unui mediu care să le stimuleze dezvoltarea fizică, psihologică și socială.

Din luna octombrie a anului 2021, grădinița noastră s-a alăturat acestui program, oferind această oportunitate pentru 29 de fete din grupele mari ale Grădiniței nr. 2 să urmeze etapele acestei activități sportive.

Prima etapă a proiectului a fost inspirată de povestea Disney, "Regatul de gheață II". Sub impulsul ineditului și al curiozității, fetele îndrumate de instructori au pornit în căutarea aventurii.









Pentru că aceasta primă experiență a fetelor cu fotbalul a fost un real succes, am urmat și sesiunile următoare, "Moana" și "Incredibilii II". Cu aceeași plăcere și aceeași motivație, fetele au primit cu entuziasm toate provocările aventurilor propuse de instructori.





Și pentru că orice muncă trebuie răsplătită, fetele au primit diplome pentru finalizarea celor 3 etape ale proiectului. Sperăm ca pe viitor povestea noastră să continue și acest program să devină o obișnuință în grădinița noastră.

Material realizat de Prof. CRISTINA ALINA BĂLȚATU

DRAGOSTEA FAȚĂ DE OBICEIURILE ȘI TRADIȚIILE ROMÂNEȘTI LA GRĂDINIȚĂ



Marile sărbători de peste an, obiceiurile și sărbătorile populare sunt însoțite de cele mai frumoase tradiții românești. Toate sărbătorile românești, fie ele creștine sau moștenite din străbuni, sunt însoțite de obiceiuri și tradiții deosebite, cu care românii se mândresc.

Toate aceste evenimente cu însemnătate națională, pot fi îmbogățite și transmise din generație în generație prin procesul educațional.

Activitățile cu conținut tradițional, specifice țării noastre, îi ajută pe preșcolari să se familiarizeze cu unele elemente de folclor, dezvoltându-le dragostea pentru frumos, cultivându-le răbdarea și contribuind astfel, la valorizarea și perpetuarea tradițiilor.

Cunoașterea obiceiurilor și tradițiilor românești de către copii, trezesc în conștiința acestora, sentimentele de dragoste față de popor.

Prin folclor, copiii de la grădiniță, pot să cunoască și să prețuiască mai mult frumusețea limbii și a țării noastre, gândurile, acțiunile și dorințele generațiilor de ieri și de azi. Observarea costumelor naționale și prezentarea elementelor componente, este o activitate principală din procesul de cunoaștere al istoriei țării noastre de către preșcolari.



Copiii au cunoscut mai bine componența costumelor naționale, având ocazia să le poarte cu mândrie la diverse activități. S-a acordat o importanță deosebită costumelor pe care ei le poartă la serbări și festivaluri. Prin participarea activă a copiilor la pregătirea serbărilor și activităților de însemn tradițional, cei mici au deprins dragostea și iubirea față de cultura poporului nostru și sunt mereu nerăbdători să contribuie la următoarea desfășurare a evenimentelor asemănătoare.

Unul dintre evenimentele preferate a copiilor din grupa mijlocie, a fost „Festivalul recoltei".



Într-o atmosferă de sărbătoare, gătiți în straie tradiționale și puși pe treabă, am desfășurat o activitate cât mai reală despre culesul strugurilor și procesarea mustului. Un dans tradițional a încheiat sărbătoarea noastră si va dăinui mult timp in amintirile noastre.

Valorificând frumusețea tradițiilor și obiceiurilor populare în cadrul serbărilor cu preșcolarii, reușim să îi ajutăm să cunoască tradițiile românești și rolul important pe care îl au în viața oamenilor din cele mai vechi timpuri. Înainte de a învăța versuri tradiționale din „Plugușorul", „Sorcova", „Capra", copiii din grădiniță au observat elemente caracteristice ale colindelor : plug, clopoței, bici, sorcovă, stea, capră.



La serbarea de Crăciun, preșcolarii au avut ocazia sa folosească și o parte din aceste elemente.

Material realizat de Prof. MIHAELA RALUCA DICU

MICII GOSPODARI



Copiii din cadrul Grădiniței Nr.2 Bragadiru, au hotărât să meargă la piață și să aducă cele mai frumoase legume pentru a se pregăti de iarnă.



Aprovizionați cum se cade, micuții s-au întrecut în a aranja cele mai frumoase borcane cu murături.



Bineînțeles, la această activitate au participat și părinții, care au fost un ajutor de nădejde.

Material realizat de Prof. BIANCA-NICOLETA VÎRTEJANU

1 DECEMBRIE, ZI DE SĂRBĂTOARE

1 Decembrie, Ziua Națională a României, pe care toți românii, oriunde s-ar afla, o sărbătoresc fiecare după posibilități, astfel, păstrând tradiția neamului din care fac parte.

Și pentru că este bine ca de mic să ai în cuget și simțire, semnificația istorică a acestei zile, Grădinița Nr. 2 Bragadiru, Grupa Mică 3 nu a trecut peste acest eveniment important. Doamnele educatoare, Georgian Daniela Andreea și Ilie Cristina Gabriela, alături de părinți și copii, au avut bucuria să încerce să îi facă pe cei mici să își cunoască istoria și însemnătatea neamului din care se trag și în care trăiesc.



Astfel, în sala de grupă decorată cu elemente și obiecte simbolice portului, cultului și tradiției românești, într-o atmosferă plină de voie bună, cu muzică tradițional românească, s-au desfășurat activități la comun, încercând să se insufle copiilor respectul față de țară și de neam.

S-a colorat orez în culorile drapelului, explicându-le micuților simbolul și însemnătatea fiecăreia, apoi în recipiente, sub îndrumarea atentă a adulților, fiecare a realizat sporul casei.



Ziua s-a încheiat cu o sesiune de fotografii, atât de grup, cât și individuale, unde micuților li se putea distinge entuziasmul pe chipurile lor gingașe.

Această activitate cu părinții a fost un real succes din care copiii au învățat însemnătatea zilei de 1 Decembrie prin îmbinarea utilului cu plăcutul.





Material realizat de Prof. DANIELA ANDREEA GEORGIAN

CU PAȘI MICI SPRE PERFORMANȚĂ

Copilăria este una dintre cele mai frumoase etape ale vieții, o perioadă pe care nimeni, nu o uită niciodată!



Să fii copil e-un lucru serios. Să fii copil înseamnă să te bucuri de joacă, să crezi în vise, să înveți, să descoperi și să cunoști iubirea.

Cu pași mici pornesc spre grădiniță, unde o lume nouă îi așteaptă, să o descopere.

Treptat, preșcolarii învață reguli de comportare, cum se ține corect creionul în mână, ca apoi să ajungem la lucrări, ce se pot trimite la concursuri județene, naționale și internaționale.



PROIECT EDUCAȚIONAL NAȚIONAL:
"CEI 7 ANI DE ACASĂ! / DIN SUFLET PENTRU MAMA"

DIPLOMĂ
de Merit

Se acordă PREMIUL I,
preșcolarului/elevului DESAGĂ ALEXANDRU,
de la GR. CU PP. NR. 2 BRAGADIRU, județul ILFOV,
coordonator PROF. CRISTIANA FLOREA,
în cadrul activității DIN SUFLET PENTRU MAMA,
an școlar 2021-2022, organizată în parteneriat cu Esențial Proiect Educațional.

Partener,
Esențial Proiect Educațional
Director,
Marius Cristian Dumitrescu

Cadru didactic
PROF. CRISTIANA FLOREA

Unitatea de învățământ
GR. CU PP. NR. 2 BRAGADIRU

*Activitate aplicativă opțională!
"Din suflet, pentru mama!"

Răbdarea, perseverența și munca întregului Corp Profesoral, din grădinițele noastre, se reflectă în rezultatele obținute de către preșcolarii noștri.

Multitudinea concursurilor la care sunt încurajați și susținuți să participe preșcolarii, demonstrează spiritul de competiție și dorința de performanță, valori pe care instituția noastră le promovează.



Material realizat de Prof. ILEANA GHEORGHE

SERBĂRILE ÎN GRĂDINIȚĂ

Serbarea reprezintă activitatea care are capacitatea de ai face pe copii să se simtă în largul lor prin caracterul ei distractiv, festiv și antrenant. Totodată copiii sunt învățați să colaboreze în organizarea și desfășurarea acesteia. Scenariul, costumele, cadrul desfășurării sunt ocazii în care profesorul îi implică pe copii şi îi ajută să-şi dezvolte capacitățile imperative, creatoare, reușind astfel să devină organizatorii serbării, ceea ce conduce la dezvoltarea trăsăturilor de caracter pozitive, tenacității, perseverenței, stăpânirii emoțiilor în fața unui public, încrederii în sine, în ceilalţi etc.





Serbările joacă un rol important în viaţa copiilor, fiind momentul în care aceştia îşi află, îşi dezvoltă aptitudini şi valori precum: talentele muzicale, teatrale, recitative, coregrafice, instrumentale, creativitatea, memoria, atenţia, stăpânirea emoţiilor în faţa publicului şi altele.



Această activitate scoate în evidenţa sentimente necunoscute de către copii cum ar fi: dorinţa de a arata ce este mai bun, de a-şi impresiona spectatorii, emoţii, dorinţa de a combate timiditatea.

Material realizat de Prof. ANA-MARIA COSTACHE

PROGRAMUL NAȚIONAL

"ȘCOALA ALTFEL"

Programul național „Școala Altfel" reprezintă o provocare pentru cadrele didactice, din grădinițele noastre.



În fiecare an, ne organizăm, astfel încât, toți preșcolarii să poată participa la activitățile desfășurate în această săptămână.

Cadrele didactice au pregătit activități, care să aibă, pe lângă partea educativă și o parte distractivă.





Obiectivele noastre sunt dezvoltarea abilităților sociale și comportamentelor moral civice, dar și dezvoltarea unui caracter pozitiv și dragostea pentru natură.

PROGRAMUL NAȚIONAL

"SĂPTĂMÂNA VERDE"

Elementul surpriză din anul școlar 2022-2023 este „Săptămâna Verde", o săptămână dedicată mediului înconjurător.



Obiectivul acestei săptămâni este să stimuleze și să aducă în atenția copiilor, importanța protejării naturii.

Ne propunem activități inedite pentru copii, astfel încât, aceștia să înțeleagă cât de important este mediul în viața noastră.





Activitățile se vor desfășura preponderent în natură.







Material realizat de Prof. ILEANA GHEORGHE

EDUCAȚIA ÎN NATURĂ

Educația în natură oferă trăiri unice, experiențe senzoriale de neegalat și cea mai eficientă creștere a bunăstării mintale și fizice.

Prin petrecerea timpului în natură, copiii își dezvoltă curiozitatea, creativitatea, imaginația, condiția fizică precum și imunitatea.









Învățarea se realizează, în mod natural, prin joacă și descoperire, procese ce stimulează și mențin interesul celor mici de a se angaja în investigații proprii.

Educația în natură aduce nenumărate beneficii: pe lângă stimularea sănătății fizice și mentale, cunoașterea și înțelegerea mediului înconjurător, conduce la dezvoltarea gândirii estetice, critice, analitice, reflexive, proactive, intuitive și inovative, stimularea motivației, a perseverenței, a autodisciplinei și a stimei de sine, dezvoltarea empatiei și a relațiilor sociale, trăirea experiențelor proprii, dezvoltare personală, stimularea independenței și pregătirea pentru necunoscut.





Astfel, preșcolarii grupei mari, înarmați cu multa voie bună și curiozitate, au pornit în explorare în curtea grădiniței.

Încântarea se poate citi pe chipurile lor, iar întoarcerea în sala de grupă s-a făcut cu bagajul de cunoștințe considerabil îmbogățit.



Material realizat de Prof. MONICA VALENTINA BADEA

PISICUȚA



Pisicuța mea iubită
Tu îmi pari astăzi cam tristă
Ai o rană la lăbuță,
Te-am legat c-o batistuță.

Ai alergat toată ziua,
După șoricica, Mia,
Ce ușor te-a păcălit
Și-n ciulini ea s-a pitit.



Acum plângi. Îți pare rău,
Și o urmărești mereu.
Vrei prietenă să-i fii
Dar pisico, tu nu știi?



Că micuța șoricică,
Plânge acum că îi e frică
De vestita pisicuță
Cu gheruțe în lăbuță!



Material realizat de Prof. MIHAELA-CARMEN CRÎNGAȘU

BUCURIILE TOAMNEI

Spre sfârşit de toamnă, preşcolarii Grupei Mare 1 de la Grădiniţa Nr.3 Bragadiru, alături de parinţii lor şi sub îndrumarea doamnei educatoare Petre Ioana, au dat dovadă de imaginaţie şi creativitate, finalizând Proiectul "Festivalul Toamnei" cu un ATELIER DE CREAŢIE.



Din îndemânarea şi creativitatea celor mari şi celor mici, au ieşit lucrări de toamnă deosebite. Am confecţionat, am cântat, ne-am distrat şi dulciuri de toamnă am mâncat.



Emoţionaţi, curioşi şi entuziasmaţi, prin colaborare am creat nu doar o expoziţie de toamnă, ci şi amintiri frumoase, iar bucuria se citeşte pe chipul copiilor.

Material realizat de Prof. IOANA PETRE

UN PAS SPRE FERICIRE

DANSUL

Copiii sunt întotdeauna activi, iar activitățile de dans sunt o modalitate bună de a transforma energia lor care nu încetează în ceva creativ.

Mișcările de dans îi ajută pe copii să-și dezvolte imaginația, abilitățile motrice și înlătură timiditatea, iar toate acestea se fac într-un mediu controlat.





FESTIVALUL TOAMNEI

Activitatea desfășurată cu părinții a scos în evidență faptul că preșcolarii s-au întrecut pe sine în emiterea de expresii hazlii. Spiritul competitiv al copiilor a stat la baza răspunsurilor originale.

SERBAREA

Serbarea este o modalitate excelentă pentru a consolida relația dintre preșcolari , profesori și părinți.

Are un rol important în procesul educativ, fiind un bun prilej prin care imaginația și creativitatea copiilor sunt evidențiate.

Totodată, este un eveniment puternic încărcat emoțional, dezvoltă abilitați artistice și-i ajută pe copii să-și descopere anumite pasiuni.









Material realizat de Prof. CECILIA FILIP

MICII ARTIȘTI

Preșcolarilor mai mici le place să folosească acuarele, plastilină, lipici și hârtie pentru a realiza propriile lucrari. Artele vizuale precum desenul, pictura și construcția sunt strâns legate de percepția vizuală și procesarea cognitivă a copiilor.





În cadrul activităților outdoor se pot realiza activități instructiv-educative prin care se poate dezvolta orice tip de creativitate:creativitatea artistico-plastică, creativitatea expresivității limbajului etc.

Aceste activități outdoor au menirea de a dezvolta preșcolarul atât din punct de vedere fizic, dar și emoțional.

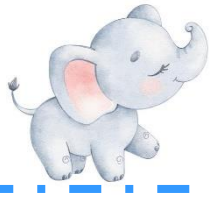
Fiind activități în aer liber, majoritatea preșcolarilor au prezentat interes pentru activitățile propuse, indiferent de momentul în care care s-a desfășurat activitatea. Au dat dovadă de plăcere, observând elemente naturale, cu ajutorul cărora, au creat lucrări interesante, originale.



Rezultatele finale obținute au fost posibile, de asemenea, datorită colaborării permanente dintre cadru didactic-preșcolari și preșcolari între ei.

Material realizat de Prof. AURELIA MIHAELA FILIP

GHICITORI



Uriaş cu nasul mare
Poartă oameni pe spinare!

Are
coadă,
Are gheare,
Merge-n patru picioare,
Și când nu-i acasă,
Șoarecii joacă pe masă!





Urecheat e şi-i fricos,
Dar e tare norocos.
Noroc are de picioare,
Când primejdia e mare,
Fuge iute pe imaş,
Urecheatul...



Este un prieten bun,
El mă duce unde-i spun
Cu căpăstru şi cu şa
Iarna-mi plimbă sania.





Vara umblu după miere,
Iarna dorm să prind putere.

Animal cu chip de om
Ţopăie din pom în pom.



Are zeci de ace groase
Dar nu ţese nici nu coase.



Bucălaia de la stână
Ne dă miel, lapte și
lână!



Am aici în bătătură
O uzină cu untură,
Care umblă prin ogradă
C-un şurub în loc de coadă.

ȘTIAȚI CĂ...

Rinocerul rezistă la căldură rostogolindu-se prin noroaie.
Noroiul uscat pe piele îl protejează de soarele fierbinte.





Puma poate sări până la cinci metri înălțime.

Lăcustele verzi, având corpul plat, se pot confunda ușor cu frunzele pe care le mănâncă.
De aceea, uneori se întâmplă să se mănânce unele pe altele.

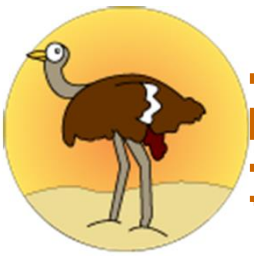




Unii păienjeni din America de Sud sunt mari cât mâna unui copil.

Struții mănâncă nisip uneori. Îi ajută să digere mâncarea.





Cea mai grea și cea mai înaltă pasăre este struțul. Este înalt cât un autobuz.

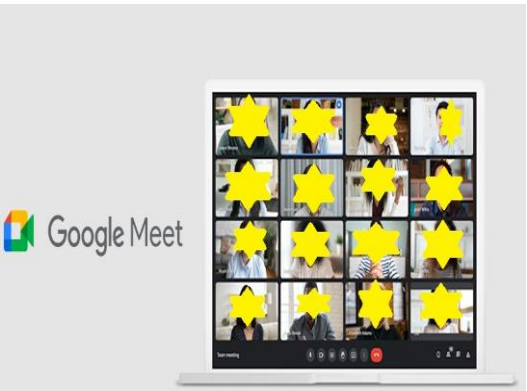


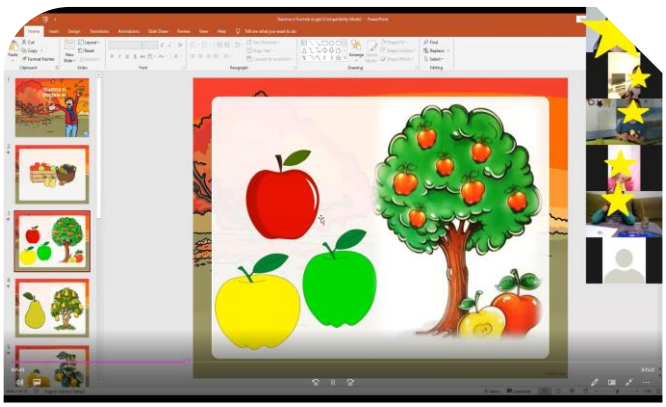
Material realizat de Prof. GABRIELA ROTARU

INSTRUMENTE DIGITALE FOLOSITE PE PERIOADA PANDEMIEI DE COVID-19

În anul 2020, în urma apariţiei pandemiei de COVID-19, toate sistemele de educaţie din întreaga lume s-au adaptat situaţiei epidemiologice, trecând astfel de la cursurile în sălile de grupă, la cursurile online, iar cadrele didactice au fost nevoite să adapteze la metodologia învăţării online, diferită de interacţiunea cu elevii în sălile de grupă.

În România, învăţământul online a apărut într-o manieră total nepregătită, în special atât pentru profesorii, cât şi pentru elevii care nu au avut acces la noile tehnologii sau cunoştinţe în acest domeniu. Totuşi, specialişti în IT şi în educaţie, au dezvoltat diferite programe online, în primul rând de specializare pentru profesori, iar în al doilea rând, instrumente digitale de învăţare pentru a facilita procesul de predare-învățare-evaluare şi a stimula preșcolarul.

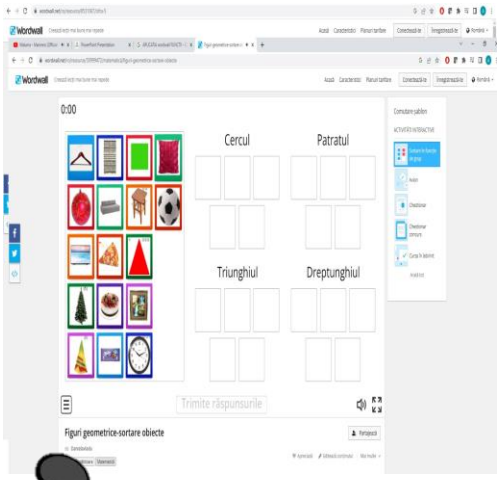




Grădiniţa noastră s-a adaptat rapid la noile cerinţe educaţionale impuse de pandemie, iar cadrele didactice au folosit diferite instrumente digitale, astfel încât procesul educaţional să fie realizat cu succes.

Instrumentele digitale folosite au fost: Zoom, Google Meet, Padlet, Wordwall, Twinkl, Jingsawplanet, Prezentări PowerPoint, etc, iar fiecare cadru didactic și-a adaptat conținutul de predare sau evaluare în funcție de tema anuală, tema săptămânii și tema zilei sau chiar în funcție de interesul copiilor pentru o anumită temă.







Preșcolarii, ajutați de părinți, au participat cu mare interes în această perioadă la activitățile desfășurate în mediul online și au fost foarte bucuroși să descopere în fiecare zi surprizele pregătite de către cadrele didactice.

Material realizat de Prof. ALEXANDRA VECHIU

DE CE SĂ LE CITIM ȘI SĂ ÎI ÎNVĂŢĂM PE COPII POEZII DESPRE NATURĂ ȘI VIEȚUITOARE ?

Toată lumea știe cât de mult iubesc copiii animalele, precum și petrecerea timpului afară, în natură, iar poeziile pentru copii cu această temă dezvoltă sentimentele de admirație față de natură, de dragoste și compasiune față de micile necuvântătoare. Lumea viețuitoarelor, cea mai apropiată cale de cunoaștere a lumii înconjurătoare de către preșcolari se face prin intermediul poeziei. Vârsta preşcolară este considerată ca fiind cea mai prolifică din punctul de vedere al capacităţii de memorare. Tocmai de aceea, copilului i se pot crea reprezentări despre vieţuitoare mari şi mici, despre mediul lor de viaţă, despre hrana lor, despre teritoriul în care se nasc, cresc, se dezvoltă etc.



Multe dintre poezii au caracter educativ: Cățelușul șchiop de El. Farago; Puişorul moţat de O. Cazimir și multe altele. Venind în contact cu aceste poezii, copiii recunosc efectele negative ale faptelor rele pe care le facem asupra fiinţelor neajutorate. Un alt tip de poezie în care natura şi vieţuitoarele îşi pun amprenta pe crearea personalităţii preşcolarului este aceea în care se dezvoltă spiritul civic, așa cum sunt Povestea gâștelor de G. Coşbuc; Cumătra vulpe de O. Cazimir, care arată și descriu felul în care se unesc și colaborează pentru a ajuta . Poeziile amuzante sunt o atracție pentru copii prin forma și felul în care este transmis mesajul lor: Câţi ca voi! de G. Topîrceanu; Zdreanţă de T. Arghezi și multe altele; personajele acestor creaţii literare au menirea de a crea stări de bună dispoziţie, dar şi de a transmite mesaje către cei care le asimilează.

De asemenea, au rolul de a destinde şi, totodată, de a-l ajuta pe copil să se exprime corect din punct de vedere gramatical jocurile - exerciţiu: Râu, răţuşcă, rămurică; Ursu'Leţ şi Ursu'Fleţ; Fantul elefantul, prin implicarea efectivă a vieţuitoarelor la care se face referire, dar şi prin sfera largă de cunoştinţe transmise.



În literatura pentru copii, principalul beneficiar al operelor lirice (ca, de altfel, al tuturor genurilor), este copilul. Poeziile reprezintă adevărate bijuterii literare care aduc natura în casele fiecăruia, în grădiniţe şi şcoli (în sala de grupă sau de clasă).Într-o societate ca a noastră, poezia are rolul de a o încuraja, dezvoltând libera exprimare și imaginația.

Material realizat de Prof. ELENA CRISTINA NITĂ

EXERCIŢIUL ECOLOGIC ÎNCEPE DIN GRĂDINIŢĂ



Educaţia ecologică constituie unul din obiectivele care se regăseşte la toate disciplinele de învăţământ.

Interdisciplinaritatea ne oferă posibilitatea de a prezenta copiilor obiecte şi fenomene într-o relaţie de intercondiţionare şi a-i face să înţeleagă pericolul dezechilibrului natural determinat de influenţa omului. Pentru a ne convinge şi a convinge că este posibilă şi necesară educaţia ecologică, la grădiniţă am derulat o multitudine de activităţi pe această temă. Pentru început, pornind de la proverbul "un gram de practică face cât o tonă de teorie" am amenajat cu copiii, spaţiul „Micii ecologişti".

Am ales împreună şi mascota ce ne va însoţi pe drumul descoperirii secretelor naturii, un norişor pe care l-am botezat „Ozonel". El este prietenul copiilor şi îi va îndruma în activităţile de îngrijire a mediului înconjurător.

Ozonel nu este mereu la fel, ci are diverse înfăţişări: când este trist, el le arată copiilor indiferenţa oamenilor faţă de natură şi contribuţia acestora la poluarea mediului; când este fericit, el le prezintă aspecte din viaţa omului în armonie cu natura. Pentru a-i obişnui cu Calendarul naturii, copiii descoperă din grădiniţă că vremea este starea atmosferei Pământului la un moment dat, care aduce temperaturi scăzute sau ridicate, ploi, zăpezi, grindină, ea influenţând zilnic viaţa şi activitatea oamenilor în diferite moduri.

Ozonel a propus ca zilnic, pe rând, fiecare copil să fie meteorologul de serviciu. Astfel, copiii dobândesc capacitatea de a sesiza transformările petrecute în natură şi recunosc fenomenele meteorologice şi simbolurile acestora: zi cu nori, zi cu soare, ploaie, vânt, ninsoare, etc. Pornind de la caracteristicile meteorologice ale zilei respective, copiii vor aşeza în căsuţă jetonul corespunzător stării vremii. Rolul Soarelui în vreme a fost descoperit de către copii tot cu ajutorul lui Ozonel. În activitatea de observare a naturii,

după ce s-au lăsat mângâiaţi de razele călduţe ale soarelui, s-a purtat un dialog prin care ei au descoperit că „Soarele" încălzeşte „Pământul", că atunci când este ascuns de nori sau dacă suflă un vânt rece, temperatura scade. Copiii au audiat şi „Legenda Soarelui" care i-a fascinat. Ei au mai aflat că razele solare fixează vitamina D în oase, având efecte benefice în creşterea sănătoasă a copiilor, dar şi că o expunere îndelungată la soare are efecte negative, provocând boli ale pielii. Folosind carton, staniol auriu şi hârtie colorată, copiii au confecţionat „Chipul Soarelui", personalizându-l şi expunându-l în clasă. Ozonel i-a răsplătit cu fructe proaspete. Cu ocazia Zilei Pământului, am desfăşurat o activitate ecologică în care preşcolarii, ajutaţi de părinţi şi cadrele didactice au plantat copaci şi flori în curtea grăiniţei, iar în cadrul proiectului educaţional "Şcoala Arborilor" am organizat marşul ecologic "S. O. S. NATURA!" şi am realizat macheta "Grădiniţa viitorului într-un cartier verde", câştigând premiul I.

Copiii au învăţat că reciclând hârtia salvează pădurea şi că respectul faţă de natură se însuşeşte de mic, şi-au îmbogăţit vocabularul activ cu expresii din domeniul ecologiei şi au avut o atitudine de dezaprobare faţă de cei care încalcă legile nescrise ale naturii.



Activitatea ecologică începe în grădiniţă şi trebuie continuată toată viaţa. Aceste exemple sunt numai o mică parte din activitatea desfăşurată de grădinari pe tematică ecologică. Orientarea copiilor spre ceea ce este semnificativ şi apoi punerea în situaţia de a produce idei, opinii personale, conduce la interrelaţionarea eficientă cu unele aspecte ecologice. Copiii pot să-şi asume responsabilităţi, dar uită repede de ele. De aceea trebuie îndrumaţi, stimulaţi, evaluaţi permanent.



Material realizat de Prof. MONICA ȘPAIUC

ACTIVITĂȚI DISTRACTIVE ȘI EDUCATIVE

Chiar și cea mai simplă activitate făcută cu copiii poate rămâne în memoria lor pe tot parcursul vieții. Renunțând la rutină și încercând ceva nou este una dintre cele mai bune modalități de a te angaja în activități distractive care vor ramâne în amintire de-a lungul anilor.

VOPSEAUA CARE SE UMFLĂ

Puține ingrediente sunt suficiente:

- 3 linguri de făină;
- 3 linguri de sare fină;
- 1 linguriță de praf de copt;
- 9 linguri de apă;







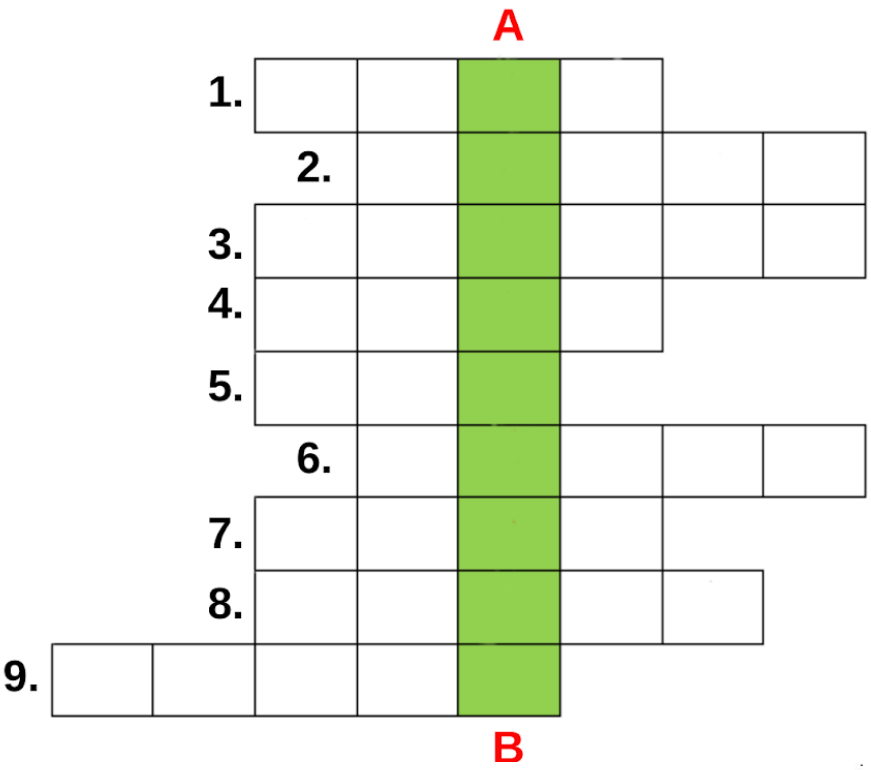
Instrucțiuni necesare:

- se amestecă foarte bine toate ingredientele;
- se împarte aluatul obținut în pahare mici și se amestecă cu acuarele de diferite culori;
- se pictează cu acest aluat fluid;
- se baga la cuptorul cu mictounde timp de 30 de secunde.

Material realizat de Prof. MONICA VALENTINA BADEA

REBUS

În urma rezolvării rebusului, pe verticala A-B obținem un cuvânt care reprezintă minunata perioadă a vieții în care descoperim multe lucruri, printre care și animale.




1.


2.


3.


4.

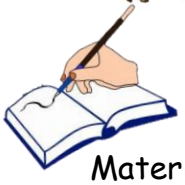

5.


6.


7.


8.


9.



Material realizat de Prof. CRISTINA GABRIELA ILIE

CUM ÎNVAȚĂ COPIII MICI SĂ SE ÎMBRACE, ÎN FUNCȚIE DE VÂRSTĂ

La 1 an

- Își trage șosetele în picioare
- Își dă singur jos căciula de pe cap
- Ajută părintele să îl îmbrace întinzând mâinile sau picioarele





La 2 ani

- Trage de pantaloni în jos sau de șosete
- Poate introduce brațele pe mânecile bluzelor
- Își dă jos hainele descheiate și pantofii cu șireturi desfăcute

La 3 ani

- Își poate lua singur o bluză cu foarte puțin ajutor
- Introduce singur picioarele în șosete sau pantofi, daca e ajutat să se orienteze
- Își dă singur jos pantalonii cu elastic
- Închide nasturii de dimensiuni mari
- Trage fermoarul unei jachete în sus și în jos dacă cele doua părți ale fermoarului sunt deja îmbinate, fixate

La 4 ani

- Fixează singur cele două parți ale fermoarului unei haine
- Închide o curea
- Își pune șosetele correct
- Învață să își dea jos un tricou singur



La 5 ani

- Se îmbracă singur
- Leagă și dezleagă noduri



Material realizat de Prof. OANA RALUCA ROȘEȚI

ACEASTĂ REVISTĂ REPREZINTĂ:

- o oglindă a vieții interioare a grădiniței;
- o reflectare asupra evenimentelor la care am fost părtași;
- o împărtășire a experiențelor valoroase;
- un jurnal de impresii și emoții.



TIPĂRITĂ CU SPRIJUNUL BENEFICIARILOR INDIRECȚI AI EDUCAȚIEI

COORDONATORI:

Director: Prof.RĂDUCANU MIRELA ALINA
Prof. Înv.Presc.: BADEA MONICA VALENTINA
Prof. Înv.Presc.: POPESCU VALENTINA
Prof. Înv.Presc.: ROTARU GABRIELA

COLECTIVUL DE REDACȚIE:

MONICA VALENTINA BADEA
CRISTINA ALINA BĂLȚATU
ANA-MARIA COSTACHE
MIHAELA-CARMEN CRÎNGAȘU
MIHAELA RALUCA DICU
AURELIA MIHAELA FILIP
CECILIA FILIP
CRISTIANA FLOREA
DANIELA ANDREEA GEORGIAN
ILEANA GHEORGHE
CRISTINA GABRIELA ILIE
ELENA CRISTINA NIȚĂ
IOANA PETRE
VALENTINA POPESCU
MIRELA ALINA RĂDUCANU
OANA RALUCA ROȘEȚI
GABRIELA ROTARU
MONICA ȘPAIUC
BIANCA-NICOLETA VÎRTEJANU
ALEXANDRA VECHIU

"Copiii învață din ceea ce îi înconjoară"

Maria Montessori



ISSN 2972 - 0958 ISS-L 2972 - 0958